

## Várkonyi Tamás – Szakmai önéletrajz

**Születési hely, idő:** Budapest, 1975. december 29.

### Tanulmányok

Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem, zenetudományi szak, 2000–2005

Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem, középiskolai ének-zenetanár,  
karvezető szak, 1995–2000

Ferienkurse für neue Musik, Darmstadt, 1998

Szent István Király Zeneművészeti Szakközépiskola és Gimnázium, 1995



### Akkreditált továbbképzések

Az erkölcsstan tantárgy tanításának elméleti és módszertani ismeretei, 2014

Felkészítés az etika tanítására a középiskolában, 2012

Korszerű pedagógia módszerek és IKT eszközök alkalmazása az eTwinning program keretében, 2012

### Előadóművészeti tevékenység

Capella Silentium – alapító, művészeti vezető (2009–2016)

### Könyvpublikáció

Zenei panoráma. Kroó György összegyűjtött írásai az Élet és Irodalomban (1964–2007). (Klasszikus és Jazz Nonprofit Kft., 2011.)

Strém Kálmán – a hangversenyrendezés művésze (szerkesztő, Klasszikus és Jazz Nonprofit Kft., 2009)

Világhíres magyarok (társszerző, Kossuth Kiadó, 2004)

### Szakírói, zenei ismeretterjesztő tevékenység

zenekritikák, könyvrecenziók, koncertajánlók, interjúk művészekkel, zenetörténeti cikkek a Muzsika, Gramofon, Operamagazin, Müpa Magazin folyóiratokban, a Zeneakadémia Koncertmagazinjában, a Népszavában, a hvg.hu és a kontextus.hu oldalon, műísmertetések a Hungaroton lemezeihez, a Művészetek Palotája és a Nemzeti Filharmonikus Zenekar, a Zeneakadémia koncertjeihez

### Nyelvvizsgák

Francia, közép „C” – 1992, 1993

*Egyéb nyelvtudás:* angol – társalgási szint

### Munkahelyek

Budapesti Ward Mária Gimnázium (óraadó): 2016–

Batthyány Lajos Általános Iskola, Budapest: 2013–

Szilágyi Erzsébet Gimnázium, Budapest: 2011–

Klasszikus és Jazz Kft., szerkesztő: 2005–2011